Examenul de bacalaureat naţional 2016

Proba C
de evaluare a competenţelor lingvistice într-o limbă de circulaţie internaţională studiată pe parcursul învăţământului liceal

Proba scrisă la Limba italiană

Toate filierele, profilurile si specializările/ calificările
cu excepţia secţiilor bilingve româno-italiene

Model

• Toate subiectele sunt obligatorii.
• Timpul efectiv de lucru este de 120 de minute.
ÎNŢELEGEREA TEXTULUI CITIT

SUBIECTUL I (40 de puncte)

Leggi attentamente il seguente testo:

Silvia, eccolo il dolce nome del nuovo angelo che scenderà con il consueto volo dal campanile di S. Marco, tra gli sguardi attenti e curiosi del pubblico. A inaugurare il carnevale di Venezia 2011 sarà dunque la bellissima ventitreenne Silvia Bianchini, che ha partecipato alle selezioni di Miss Italia e che aveva già rivestito il ruolo di Maria nel Carnevale 2010. «È con grande piacere ed orgoglio che ho accolto la proposta di essere l'Angelo del Carnevale!», è stata la sua prima reazione. Una scelta, quella della giovane veneziana, presa dal Comitato organizzatore di comune accordo con il direttore artistico Davide Rampello, che hanno così voluto prediligere una bellezza tutta cittadina. «Abbiamo voluto dare un segnale di attenzione sia verso il territorio veneziano, per renderlo protagonista al Carnevale, - ha commentato Piero Rosa Salva presidente di Venezia Marketing Eventi - sia verso una manifestazione della tradizione com'è la Festa delle Marie». Ma anche il tema ha orientato la scelta dal momento che nasce come un tributo all'unità d'Italia e alle donne. «In un Carnevale fortemente incentrato sulla riscoperta di una Venezia segreta e nascosta, - ha spiegato Davide Rampello, direttore artistico del Carnevale - non potevamo non valorizzare l'eleganza veneziana. Una scelta apprezzata anche da Bruno Tosi, il regista della Festa delle Marie: «Silvia è una ragazza solare, bella e coraggiosa, è stata una delle Marie più belle della storia della nostra manifestazione ed ora sarà un Angelo meraviglioso».

Le seguenti frasi riguardano il testo che hai letto. Scegli una delle proposte che ti diamo e scrivi sul foglio d'esame la lettera che contrassegna la risposta corretta:

1. L'angelo che scenderà dal campanile di San Marco:
   A. si chiama Silvia
   B. si chiama Maria
   C. è lo stesso dell'anno scorso

2. Gli organizzatori:
   A. hanno preferito una bellezza cittadina
   B. hanno scelto una bellezza stravagante
   C. hanno preferito una bellezza discreta

3. La bellissima ventitreene ha accolto la proposta:
- **A.** con sorpresa
- **B.** con grande piacere
- **C.** con abbastanza interesse

4. Il tema del Carnevale di Venezia 2011:
- **A.** è il viaggio
- **B.** nasce come un tributo all'unità d'Italia e alle donne
- **C.** è l'amore

5. Silvia è una ragazza:
- **A.** timida
- **B.** carina
- **C.** solare

SUBIECTUL al II-lea (60 de puncte)

Leggi attentamente il seguente testo:

Ilario, Giacomo, e Amelia. Un giornalista, un avvocato e un ricercatore. Giovani professionisti con una marcia in più, salernitani doc. Tre storie diverse, un unico comune denominatore: l'emigrazione. Quella di chi è costretto a giocare la carta 'estero' per rincorrere sogni, desideri, per realizzare aspirazioni professionali. O magari semplicemente per lavorare, alla ricerca di quel posto fisso che nel Belpaese è ormai pura e semplice (e noiosa, secondo le ultime scoperte) utopia. «Dopo aver frequentato il liceo classico mi sono iscritto a Scienze della Comunicazione perché la mia aspirazione è sempre stata quella di essere un buon giornalista - racconta il 29enne Ilario D'Amato - prima di concludere il percorso universitario ho collaborato per tre anni presso un quotidiano locale, all'inizio gratuitamente poi con un contratto da 150 euro al mese. Cercando nel frattempo nuovi spazi nel panorama giornalistico salernitano. Illuso. Dopo la laurea mi sono guardato attorno e ho visto solo tanta approssimazione. Entrare stabilmente in una redazione, poi, è un vero e proprio sogno. Il concentrato di quello che accade un po' ovunque in Italia. Di qui la scelta di cercare di svolgere la professione altrove. Puntando su Londra, in attesa di accedere alla prestigiosa City University. L'alternativa, in Italia, sarebbe stata vegetare in un Master senza nessuna possibilità concreta di trovare lavoro. Non lo dico io, ma i dati raccolti dal collettivo dei Giovani precari della Campania».

Più radicale la scelta di Giacomo Forgione, 33 anni, praticante avvocato 'a tempo indeterminato'. Disilluso, stanco di fare la spola da un tribunale all'altro tra istanze e ricorsi un bel giorno ha detto basta. Armi e bagagli e via, destinazione Oslo, Norvegia. «Le possibilità di lavorare a Salerno sono davvero poche - racconta via Skype - soprattutto nel mio campo. Dopo la laurea ho incontrato tantissime difficoltà, nonostante passione e sacrifici, a cominciare dall'esame, il più delle volte una sorta di barzelletta... Vanno avanti i furbi, i figli di. Non c'è spazio per il merito, le raccomandazioni inquinano l'intero sistema dal principio, fin dall'università. In Norvegia mi sembra tutto diverso, ma in fondo mi accontento semplicemente di lavorare con dignità, senza l'umiliazione di doverlo fare gratuitamente».

Diversa la storia di Amelia Ultimo, classe 1985, in tasca una laurea in farmacia e la voglia di mettere concretamente a frutto anni di studio. Di qui la decisione di trasferirsi a Valencia, obiettivo specializzazione. «Il paragone tra l'ambiente universitario italiano e quello spagnolo è quasi improponibile - confessa - e a Salerno ho sempre avuto l'impressione di ricevere un insegnamento poco approfondito, in un ambiente superficiale e poco rispettoso degli studenti. Professori spesso assenti e irreperibili, lezioni di laboratorio ridicole, esami facilissimi

per mandare avanti tutti. A Valencia invece lo studente è al centro di tutto: professori disponibili e non circondati da quell'aura di divinità tipicamente italiana, livello di preparazione più elevato e approfondito, largo spazio alla preparazione pratica e ai tirocini. Un altro mondo».

www.corriere.it

Le seguenti frasi riguardano il testo che hai letto. Scegli una delle proposte che ti diamo e scrivi sul foglio d'esame la lettera che contrassegna la risposta corretta:

1. Coloro che emigrano lo fanno per:
A. andare alla ricerca di un'utopia
B. lavorare
C. giocare a carte all'estero

2. Trovare un posto fisso di lavoro nel Belpaese è:
A. semplice
B. noioso
C. un'utopia

3. Ilario D'Amato:
A. ha cercato di inserirsi nell' ambiente giornalistico di Salerno
B. si è laureato presso il liceo classico
C. dopo aver finito gli studi universitari ha collaborato presso un giornale locale

4. D'Amato ha scelto di:
A. concentrarsi su quello che accade in Italia
B. andare a lavorare all' estero
C. iscriversi ad un Master in Italia

5. Secondo i dati raccolti dal collettivo dei giovani precari dalla Campania:
A. non esiste alternativa all'estero
B. i giovani italiani non cercano di svolgere la professione altrove
C. non ci sono possibilità concrete di trovare lavoro in Italia

6. Giacomo Forgione:
A. ha fatto la spola tra Salerno e Oslo
B. in Norvegia ha trovato lavoro nel suo campo
C. in Norvegia ha incontrato tantissime difficoltà

7. Forgione afferma che all'esame:
A. si dicono spesso delle barzellette
B. conta solo la preparazione
C. contano le raccomandazioni

8. Amelia Ultimo:
A. è andata a Valencia per laurearsi in farmacia
B. ha rinunciato agli studi per lavorare all'estero
C. si è trasferita a Valencia per una specializzazione

9. Nell'ambiente universitario spagnolo:
- **A.** gli esami sono facilissimi
- **B.** sono molto importanti i tirocini
- **C.** non c'è rispetto per gli studenti

10. I professori italiani:
- **A.** sono disponibili
- **B.** danno largo spazio alla preparazione pratica
- **C.** sono spesso irreperibili

PRODUCEREA DE MESAJE SCRISE

SUBIECTUL I **(40 de puncte)**

In una lettera ad un amico italiano scrivi come passi il tuo tempo libero. Devi scrivere da 80 a 100 parole.

SUBIECTUL al II-lea **(60 de puncte)**

Presenta il film che ti è piaciuto di più (trama, attori, regista) motivando la tua scelta. Devi scrivere da 160 a 180 parole.