Examenul de bacalaureat național 2016

Proba C
de evaluare a competenţelor lingvistice într-o limbă de circulaţie internaţională studiată pe parcursul învăţământului liceal

Proba scrisă
Limba portugheză

Toate filierele, profilurile şi specializările/calificările

Model

- **Toate subiectele sunt obligatorii.**
- **Timpul de lucru efectiv este de 120 de minute.**

ÎNŢELEGEREA TEXTULUI CITIT

SUBIECTUL I (40 de puncte)

Leia com atenção o texto seguinte e responda às perguntas marcando a opção correcta na Ficha de respostas.

O apresentador do Leite Night, o programa de entrevistas da SIC K, leva-te numa visita guiada por um sítio muito especial... o seu quarto!

O local está bem sinalizado. Tem avisos de perigo e autocolantes coloridos. Não há dúvidas, é a porta do quarto de Henrique Gil, 12 anos, que aceitou mostrar um dos seus lugares preferidos à Visão Júnior, o quarto onde dorme, estuda, toca guitarra e faz muitas outras coisas! "O meu quarto é muito importante para mim porque tem tudo o que eu gosto", confessa Henrique. Basta olhar em volta para ficar a conhecer melhor o apresentador. As fotografias mostram que gosta de surf e os discos que é fã de rock. Os instrumentos musicais saltam à vista. Tem duas guitarras e um saxofone. "A música faz parte de mim", diz com convicção. Não são só as aulas de música que preenchem o seu dia-a-dia. A escola, o futebol, o teatro, o Leite Night e, claro, os tempos livres também fazem parte da rotina. "Adoro chegar a casa depois de um dia em cheio." Depois de gastar tanta energia, não há nada melhor do que uma noite bem dormida. Henrique não trocava a sua cama por nada deste mundo. Apesar de não gostar de passar muito tempo fechado no quarto, Henrique Gil adora ter um espaço só seu.

Viagem ao mundo de Henrique Gil, em ,,www.visão.pt''

1. O Henrique Gil é
- **A.** Um actor
- **B.** Um cantor
- **C.** Um apresentador TV

2. O Henrique Gil mostra à revista Visão um dos seus lugares preferidos
- **A.** Verdadeiro
- **B.** Falso
- **C.** Não há informação

3. Qual é o desporto preferido do Henrique Gil?
- **A.** Natação
- **B.** Esqui
- **C.** Surf

4. Quais são os instrumentos que se encontram no quarto dele?
- **A.** Um piano e uma guitarra
- **B.** Uma guitarra e um saxofone
- **C.** Duas guitarras e um saxofone

5. O dia do Henrique Gil
- **A.** É muito cheio
- **B.** É igual ao de outras crianças
- **C.** É normalmente ocupado pela escola

SUBIECTUL al II-lea (60 de puncte)

Leia com atenção o texto seguinte e responda às perguntas marcando a opção correcta na Ficha de respostas.

Nuno Estevens, 32 anos, descobriu tarde do que gostava mesmo: livros. Mas, formado em Gestão e Administração Pública, andou a deambular alguns anos até saber isso. "O bichinho ficou-me quando, ainda sem o curso terminado, trabalhei um ano na livraria Bertrand. Mas para não deitar o curso fora, insisti na gestão: fui técnico de estatística no INE, financeiro numa empresa de construção civil, trabalhei no BCP. Ganhava razoavelmente bem e ia ser efetivado. Mas não gostava. Até brincava, dizia que era um operário pós-moderno. A lógica dos bancos é a mesma de um exército. Tudo é controlado ao milímetro - até as idas à casa de banho [15 minutos]. Eu não tenho esse perfil. Aí, pensei: ou continuo e vou ser tremendamente infeliz, ou mudo radicalmente as coisas."

Fez então o mestrado na área do livro e formação de texto e aventurou-se em pequenas experiências na área editorial. Atualmente faz aquilo de que gosta, é bibliotecário, atividade que complementa com revisões e traduções de livros técnicos. Mas isso tem um custo: os recibos verdes e as desvantagens inerentes. "Não tenho qualquer hipótese de conseguir um crédito hipotecário, mas isso até me deixa satisfeito. Eu não sou assim tão crítico de uma postura flexível do trabalho, que me deu a liberdade de mudança aos 26 ou 27 anos, altura em que isso já é muito difícil. Entendo que há uma grande clivagem entre os direitos dos que estão a contrato e os independentes. Mas os recibos verdes, numa fase inicial de relacionamento com as empresas, são necessários."

Nuno fez o que a alma lhe ditava. Talvez por isso não desculpe defeitos à sua geração. "Eu toco fado no Bairro Alto, por terapia e brincadeira. Eu não queria dizer isto, mas vivemos uma cultura de uma certa apologia da inconsciência. Eu não faço três viagens por ano, nem vivo à conta dos meus pais. Se não posso ir para um T2 novo morar com a minha namorada, vou ter de ir para um T1 velho. Espanta-me ver o Bairro Alto com padrões de consumo de 30 euros por noite. Não percebo, francamente, a gestão de expectativas de alguns dos meus amigos. Já há três ou quatro anos se percebeu que esta escalada economicista, capitalista, vai implodir. E, no entanto, eles continuam com bebedeiras como se não houvesse amanhã."

Seguir a Alma, www.visão.pt

1. **A paixão que o Nuno descobriu**
   - **A.** Foi a música
   - **B.** Foram os livros
   - **C.** Foram as viagens
   - **D.** Foram as bibliotecas

2. **A formação inicial do Nuno foi em**
   - **A.** Biblioteconomia
   - **B.** Gestão e Administração Pública
   - **C.** Construção Civil
   - **D.** Não há informação

3. **O Nuno descobriu a sua paixão enquanto trabalhava numa livraria**
   - **A.** Verdadeiro
   - **B.** Falso
   - **C.** Não há informação

4. **Com a sua nova profissão o Nuno**
   - **A.** Vai conseguir facilmente um crédito hipotecário
   - **B.** Não tem hipótese nenhuma de conseguir um crédito hipotecário
   - **C.** Nunca vai precisar de um crédito hipotecário

5. O Nuno toca fado
- **A.** Para ganhar dinheiro
- **B.** Para agradar aos amigos
- **C.** Por prazer e fins terapêuticos

6. A nova profissão do Nuno tem só vantagens
- **A.** Verdadeiro
- **B.** Falso
- **C.** Não há informação

7. O Nuno gosta muito
- **A.** De ir beber com os amigos no Bairro Alto
- **B.** Dos preços do Bairro Alto
- **C.** Das noites de fado do Bairro Alto

8. O Nuno fez
- **A.** Aquilo que os pais lhe disseram
- **B.** Aquilo que a nomorada lhe pediu
- **C.** Aquilo que sentia

9. Actualmente o Nuno
- **A.** Vive com os pais
- **B.** Vive com a namorada
- **C.** Vive com os avós

10. Os amigos do Nuno pensam tanto no futuro como ele
- **A.** Verdadeiro
- **B.** Falso
- **C.** Não se sabe

PRODUCEREA DE MESAJE SCRISE

SUBIECTUL I **(40 de puncte)**

Escreva uma mensagem à sua amiga Joana a dizer-lhe que não pode ir hoje às aulas porque está doente e peça-lhe para avisar os professores. (80 a 100 palavras)

NB: Vão ser utilizados os seguintes nomes: Joana Santos e Carlos Fonseca.

SUBIECTUL al II-lea **(60 de puncte)**

Imagine que participa num debate cujo tema é ,,Métodos e espaços adequados para uma boa aprendizagem''. Faça uma composição e exponha a sua opinião e os seus argumentos.
(160 a 180 palavras)